

BRIEF INFORMATION ABOUT THE THESES/PROJECTS

Student's Name	Senem Tanberk Haznedaroğlu
University	İstanbul Bilgi University
Graduate Program	MA in (Clinical) Psychology
Entry Year to the Program	2009
Graduation Year	2012
Master's Thesis or Project	Project
Title of the Thesis/Project	Psychological Analysis of Elisabeth's Story According to the Relational Theories of Winnicott, Stern, Beebe, and Anzieu with respect to the mind-body discourse
Advisors' Names	Zeynep Çatay; Ayten Zara
Total Number of Pages	36
Total Number of References	37
Abstract	The project depicts Elisabeth's story through the relational concepts of Stern, Beebe, Anzieu, and Winnicott (with special attention to the mind-body dynamics in the story). Within the light of these concepts, Elisabeth's psychic attributes as an infant; Elisabeth's relationship with her mother; her personality organization, her affect and attachment, her ability to create meaning and her vitality are closely examined with detailed reference to Elisabeth's autobiographical novel; "Prozac Nation" and the movie "Prozac Nation" (that is based on the cinematographical interpretation of this novel).
Tezin/Projenin Başlığı	Elisabeth'in hikayesinin Winnicott, Stern, Beebe, ve Anzieu'nun ilişkisel teorileri ve vücut-zihin dinamikleri bağlamında psikolojik incelemesi
Türkçe Özet	Bu proje Elisabeth'in hikayesini ; Elisabeth Wurtzel'in otobiografik romanını baz alarak; Winnicott, Stern, Beebe, ve Anzieu'nun ilişkisel teorileri ve vücut-zihin dinamikleri bağlamında psikolojik olarak incelemektedir. Bu incelemede; özellikle; Elisabeth'in kişilik örgütlenmesi, psikolojik yatkınlıkları; annesiyle olan ilişkisel dinamikleri, bağlanma süreçleri, duygulanımları, dürtüselliği, canlılığı ve hayatı anlamlandırma biçimi, Winnicott, Stern, Beebe, ve Anzieu'nun teorileri ışığında ele alınmaktadır.